



ARCHEOLOGICA TOSCANA

Servizi Educativi della Soprintendenza
Archeologia della Toscana

in collaborazione con il Polo Museale Regionale della Toscana

Soprintendenza Archeologia della Toscana
Servizi Educativi

La Soprintendenza Archeologia della Toscana al fine di favorire la conoscenza del patrimonio archeologico territoriale e di promuovere il ruolo di cittadinanza attiva previsto dal dettato costituzionale nei confronti di tutela fruizione e valorizzazione dei beni culturali della Toscana, mette a disposizione del più vasto pubblico, scolastico e non, un *team* di professionisti del settore proponendo percorsi di approfondimento ed iniziative culturali relativamente ai propri musei ed aree archeologiche.

Nello specifico

- predispone lezioni-conferenze di approfondimento su temi specifici collegati ai contenuti curricolari scolastici e non
- favorisce la conoscenza diretta del territorio toscano e del suo patrimonio archeologico attraverso visite guidate e itinerari didattici modulati sulle diverse tipologie di utenza
- progetta e realizza percorsi interdisciplinari, integrati tra l'offerta formativa delle scuole e quella elaborata dall'Ufficio Servizi Educativi della Soprintendenza Archeologia della Toscana, relativi ai musei e alle aree archeologiche statali
- realizza attività nei musei coinvolti nei percorsi didattici organizzando esperienze di approfondimento non formale ed offrendo all'utenza esperienze sul "campo"
- progetta e predispone corsi di formazione e aggiornamento, *stage* per docenti e studenti su temi individuati in comune accordo fra i Servizi Educativi, l'Ufficio Scolastico Regionale e le singole scuole proponendo progetti da realizzare congiuntamente
- propone e promuove progetti da realizzare congiuntamente su temi specifici, anche in collaborazione con Associazioni di volontariato ed Istituti di settore, garantendo la più ampia accessibilità al patrimonio archeologico pubblico
- offre spazi reali e virtuali per la valorizzazione del lavoro effettuato -sezione apposite sul sito/blog dei Servizi Educativi della Soprintendenza Archeologia della Toscana (www.archeologikatoscana.it) dedicati anche alle scuole; spazi espositivi o di incontro nei musei di proprietà statale
- elabora materiale didattico, anche multimediale interattivo, per uso dell'utenza coinvolta

Soprintendenza Archeologia della Toscana

Via della Pergola, 65 50121 Firenze

Servizi Educativi

Direzione dott. Luca Fedeli, dott.ssa Maria Angela Turchetti

tel. 055 23575

cell. 335 1449237

[mail sar-tos.servizieducativi@beniculturali.it](mailto:sar-tos.servizieducativi@beniculturali.it)

www.archeologikatoscana.it





ARCHEODIDATTICA

Servizi Educativi della Soprintendenza
Archeologia della Toscana



Le attività proposte

Archeodidattica

Le attività, suddivise in cinque moduli per il Museo Archeologico Nazionale di Firenze ed altri specifici per gli altri musei ed aree archeologiche statali, verranno realizzate mediante l'utilizzo di audiovisivi o mediante visite guidate, salvo il caso dei percorsi integrati e delle esperienze sul campo che prevedono un'attività ludica ed esperienze pratiche di laboratorio. Tutte le attività si svolgeranno esclusivamente presso i musei e le aree archeologiche statali.

MODULI DISPONIBILI PRESSO IL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI FIRENZE

Per garantire a tutti la partecipazione, la Soprintendenza si impegna ad effettuare, senza onere per i partecipanti, un modulo per ogni classe, fino al decorrere della disponibilità, stimata in due/quattro giorni a settimana (nel periodo da ottobre a giugno).

Le **iscrizioni** ai moduli sono possibili **entro il 10 novembre 2015** scaricando la modulistica on line dal sito internet www.archeologikatoscana.it e inviando l'iscrizione all'indirizzo di posta elettronica sar-tos.servizieducativi@beniculturali.it. Per informazioni **335 1449237**

1 **Lezioni/Conferenze + Visita guidata tematica** – (durata 1,30-2,00 ore)

Costo: gratuito

Tematiche:

- La donna nel mondo antico (scuola di ogni ordine e grado)
- La moneta nel mondo antico (scuola di ogni ordine e grado)
- Capolavori in breve (scuola di ogni ordine e grado)
- Vita, religione e mito nell'antica Grecia (scuola di ogni ordine e grado)
- Firenze Romana (scuola secondaria 2° grado)
- Arti e mestieri dell'Antico Egitto (scuola primaria)
- Banchetto e Simposio nel mondo Antico (scuola di ogni ordine e grado)
- Gli Etruschi e il Sacro (scuola di ogni ordine e grado)
- L'antico teatro greco (scuola secondaria 2° grado)
- La vita quotidiana nell'antica Atene (scuola di ogni ordine e grado)
- Lo sport nel mondo greco (scuola secondaria 2° grado)
- Cose dell'altro mondo, un viaggio nell'aldilà (Egitto) (scuola di ogni ordine e grado)
- Cose dell'altro mondo, un viaggio nell'aldilà (Grecia, Etruria) (scuola di ogni ordine e grado)

2 Percorsi di approfondimento/laboratori

(lezioni dirette, visite guidate, laboratori didattici) - (durata 4 ore)

Costo: gratuito. Le attività laboratoriali che prevedano l'acquisto di materiali o l'utilizzo di strumentazione specialistica possono richiedere una copertura finanziaria.

- **Scrivere nel mondo antico:** (scuola di ogni ordine e grado)

dal cuneiforme, ai geroglifici, al greco, all'etrusco al latino attraverso le testimonianze epigrafiche presenti nel Museo.

Laboratori: riproduzioni di tavolette di argilla, papiri, *tabulae ceratae*; con esercitazioni di scrittura e traduzione.

- **Religione e mito in Egitto:** (scuola primaria e secondaria di 1° grado)

attraverso i materiali del museo e non solo, è possibile ripercorrere le principali tappe del mito e della religione egizia/greca/etrusca, con particolare attenzione ai miti delle origini, il mondo degli dei e la magia. Laboratori: giocando con gli dei e i miti.

- **Vivere e morire nell'antico Egitto:** (scuola primaria e secondaria di 1° grado)

un percorso per approfondire la cultura egizia in particolar modo per quanto riguarda il culto dei morti e la concezione dell'aldilà, con un focus speciale sulle tecniche di mummificazione.

Laboratori: realizzazione di corredi funerari secondo le antiche tecniche (modellazione di argilla, ritratti ad encausto, pittura su papiro).

- **Il mestiere dell'archeologo:** (scuola primaria)

attraverso i reperti e l'illustrazione delle attività dell'archeologo è possibile comprendere il percorso compiuto da un reperto: dallo scavo alla musealizzazione.

Laboratori: simulazione di scavo, elementi di restauro e schedatura dei reperti.

- **Il mestiere del numismatico:** (scuola di ogni ordine e grado)

lo studio dell'archeologo/numismatico quando rinviene una moneta in uno scavo.

Laboratori: lettura ed analisi di una moneta, compilazione di una scheda numismatica, elementi di restauro.

- **La tela di Penelope:** (scuola di ogni ordine e grado)

la tessitura nel mondo antico. Attraverso le stoffe conservate presso il Museo o le raffigurazioni iconografiche è possibile approfondire aspetti della tessitura nell'antichità.

Laboratori: esercitazioni a telaio e riproduzioni di disegni e motivi presenti su stoffe antiche.

- **Vasaio per un giorno:** (scuola primaria e secondaria di 1° grado)

attraverso i materiali presenti nel museo e lezioni dirette sarà possibile conoscere alcuni aspetti della tecnologia ceramica del mondo antico.

Laboratori: realizzazione di forme vascolari e riproduzione della decorazione presente su di esse.

- **Firenze Romana:** (scuola primaria e secondaria di 1° grado)

la storia della città in epoca romana attraverso la testimonianza del MAF.

Laboratori: rilievo-schedatura dei reperti del cortile, memory card e gioco a quiz.

3 Esperienze sul campo: restauro, fotografia, grafica ...(esperienze che mettano gli studenti in condizione di sperimentare sul campo, attività di studio, ricerca, restauro, grafica, fotografia, allestimento museale, relativamente ai beni archeologici presenti nei musei e nelle aree archeologiche toscane) (durata min. 4 ore)

Costo: gratuito. Le attività che necessitano dell'acquisto di materiali e/o l'utilizzo di strumentazione specialistica possono prevedere una copertura finanziaria.

Tematiche:

- **Le immagini del potere/Il potere delle immagini:** (scuola secondaria 2° grado)

attraverso le monete conservate nel Gabinetto numismatico fiorentino, si può ripercorrere la storia della monetazione antica e sviluppare temi specifici legati all'iconografia, al messaggio mediatico delle immagini e delle legende, ai miti greci/etruschi o romani, alle tecniche di conio progettando un percorso espositivo o una pubblicazione *ad hoc*, curati da docenti e studenti.

- **Il Museo a Fumetti:** (scuola di ogni ordine e grado)

Progetto/concorso; attraverso i fumetti raccontare il museo, la sua storia, i suoi contenuti.

- **Reinterpretare l'antico:** (scuola di ogni ordine e grado)

Progetto/concorso; riproduzione a scelta degli studenti, delle opere più significative del Museo, a scelta anche la materia e la tecnica di riproduzione. Le opere ritenute migliori saranno premiate e, verranno esposte, anche attraverso canali virtuali, come strumento alternativo di approccio e conoscenza dell'antico.

- **Cibi e sapori nel mondo antico:** (scuola di ogni ordine e grado)
percorsi di approfondimento anche tattili ed olfattivi sull'alimentazione dell'antichità

- **Il gioco dei ruoli/pagine di antichità:** (scuola secondaria 2° grado)
lettura a cura dei discenti con immedesimazione, di brani tratti da opere letterarie antiche aventi un'attinenza tematica con le opere esposte nel Museo

- **Alla scoperta del Museo:** (scuola primaria e secondaria 1° grado)
caccia al tesoro a tema archeologico

- **Tutti gli animali del Museo:** (scuola primaria e secondaria 1° grado)
caccia al tesoro per scoprire il bestiario reale e fantastico dell'antico Egitto, della Grecia e dell'Etruria.

4 Visite guidate

- Presso il Museo Archeologico Nazionale di Firenze è possibile visitare il Museo Egizio, la Sezione etrusca e le Collezioni, le mostre periodicamente allestite al piano terra nel Salone del Nicchio, lo splendido Monetiere, il Cortile dei Fiorentini, il Corridoio Mediceo (quando disponibile) e il bellissimo e suggestivo Giardino Archeologico. E' possibile inoltre la visita guidata alle mostre temporanee presenti nel periodo.

Le visite guidate potranno essere effettuate dal Concessionario del Museo, ed essere a pagamento.

5 Progetti informativi/formativi

- Corso di formazione e aggiornamento per Insegnanti. (3 incontri mensili di 3 h. ciascuno)

Costo: gratuito.

I Servizi Educativi della Soprintendenza promuovono una nuova edizione del Corso di formazione e aggiornamento per Insegnanti (coordinamento: massimo.tarantini@beniculturali.it) dedicato alla Archeologia dell'alimentazione.

Il corso si articolerà in 3 lezioni frontali e percorsi museali tematici strettamente collegati che si svolgeranno presso il MAF (Museo Archeologico Nazionale di Firenze).

I temi trattati: *Evoluzione e alimentazione, Come le ossa ci raccontano la storia della nutrizione umana, Produzione, conservazione, consumo alimentare nell'antico Egitto, Cultura e rituali del consumo: l'esempio della Grecia e dell'Etruria antiche.*

È previsto un massimo di 20 partecipanti. Date e termini di iscrizione in corso di definizione.

Informazioni e prenotazioni: sar-tos.servizieducativi@beniculturali.it, 335 1449237



Soprintendenza Archeologia della Toscana
Via della Pergola, 65 50121 Firenze

Servizi Educativi
tel. 055 23575 - cell. 335 1449237

[mail sar-tos.servizieducativi@beniculturali.it](mailto:sar-tos.servizieducativi@beniculturali.it) - www.archeologikatoscana.it
[blog www.archeotoscana.wordpress.com](http://blog.www.archeotoscana.wordpress.com)

Archeodidattica/3

