



Le attività proposte
nelle Sedi distaccate
della Soprintendenza

Archeodidattica Archeoscoperte Archeopercezioni

Le attività di *Archeodidattica* e di *Archeoscoperte* sono disponibili e riservate variamente sia per le scuole che per un pubblico diversificato. Le attività di *Archeopercezioni* sono dedicate ad una utenza ampliata, con particolare attenzione ai soggetti con disabilità sensoriale e cognitiva.

a CHIUSI

Museo Archeologico Nazionale - **Direzione: dott.ssa Monica Salvini**

Referenti al Museo: Sigg.re Cinzia V. Biagiotti, A. Rosati, C. Balducci

Il Museo Nazionale Etrusco di Chiusi – Servizi Educativi ha elaborato dei progetti da proporre alle diverse classi, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di secondo grado.

Si tratta di tre differenti percorsi, da svolgere all'interno della struttura museale a cura del personale del Museo Nazionale Etrusco di Chiusi – Servizi Educativi.

Si ricorda, che il costo del biglietto d'ingresso e del progetto è totalmente gratuito per gli alunni al di sotto dei 18 anni e per i docenti, mentre per gli eventuali accompagnatori esterni le tariffe sono quelle ordinarie.

Su richiesta è possibile scegliere più progetti.

Il Museo è aperto tutti i giorni dalle 9.00 alle 20.00.

Contatti: MNEC – Servizi Educativi fax_0578 224452, tel.0578.20177,

sar-tos.museochiusi@beniculturali.it

PERCORSO 1

- Leggere al Museo

Durante gli incontri e racconti al confine tra mito e storia si narrano brevi racconti tratti della mitologia greca i cui protagonisti sono individuabili tra i reperti presenti nel percorso espositivo del MNEC.

Prima dell'avvio del percorso nel museo, nella sala video sono proiettate slides e presentata una specifica scheda didattica (35 minuti circa).

I temi a scelta sui quali modulare singoli percorsi riguardano:

Le figure femminili dal mito alla storia, Le fatiche di Ercole, L'enigma della sfinge, I sette contro Tebe: Eteocle e Polinice, Personaggi ed episodi della guerra di Troia, Il ritorno di Ulisse, La caccia al cinghiale calidonio.

Al termine del racconto l'intervento prosegue con la visita guidata all'interno del museo (45 minuti circa) e, su richiesta, delle tombe etrusche (45 minuti circa).

Il percorso si conclude con una attività ludico-didattica.

CACCIA AL TESORO DEL REPERTO - Dopo la lettura del brano e l'osservazione di schede didattiche fornite dai SERVIZI EDUCATIVI i partecipanti potranno ricercare e confrontare i personaggi e le rappresentazioni degli episodi narrati all'interno dell'allestimento museo con l'ausilio e la guida del personale MNEC.

DISEGNO ARCHEOLOGICO - gli allievi potranno riprodurre uno degli oggetti che li ha colpiti maggiormente, un ricordo della visita fatta che potranno esporre a scuola o portare a casa.

Durata minima 1 ora.

Destinatari: scuola per l'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di I grado.

Accessibile alle persone con disabilità motoria.

PERCORSO 2

- Meraviglioso viaggio alle origini della Storia

In un percorso mirato ad approfondimenti e riflessioni inerenti a particolari aspetti del mondo antico e della mitologia, con specifico riferimento alla storia di Chiusi e del suo territorio, si propongono l'osservazione e l'illustrazione di reperti appositamente selezionati tra quelli esposti nel Museo.

Anche per questo percorso è prevista una prima fase nella sala video con proiezione di slides e la presentazione di una specifica scheda didattica (35 minuti circa).

I docenti potranno scegliere tra i seguenti argomenti:

La musica e la danza al tempo degli Etruschi, Gli Etruschi e il sacro., La vita quotidiana degli Etruschi.

L'alimentazione degli Etruschi: cibo e odori dell'antichità.

Figure femminili dal mito alla storia

La scrittura etrusca a Chiusi., Il mondo dell'Aldilà per gli Etruschi.

Il vaso di Penelope.

Dame e cavalieri longobardi.

Il progetto educativo prosegue con la visita guidata all'interno del museo (45 minuti circa) e delle tombe etrusche (45 minuti circa).

Il percorso si conclude con una attività ludico-didattica quali il laboratorio artistico o la caccia al reperto.

Qualora si scelga "La scrittura etrusca a Chiusi" l'attività sarà finalizzata alla lettura e alla trascrizione di epigrafi anche con l'ausilio dell'App Guide e dei tablets in dotazione al MNEC.

Durata minima 1 ora.

Destinatari: scuola per l'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di I grado, scuola secondaria di II grado, docenti.

Accessibile alle persone con disabilità motoria.

PERCORSO 3

- Un giorno da Archeologo

Si propone una semplice presentazione riguardante i principi dello scavo archeologico stratigrafico e, quando possibile, una breve attività di scavo simulato.

Il percorso prevede anche la visita al Laboratorio di restauro dove si mostrano le varie tecniche di pulizia dei manufatti e i diversi trattamenti atti al recupero e al restauro dei reperti e alla lettura del reperto come documento storico.

Durata minima 2 ore.

Destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di I grado.

Non accessibile alle persone con disabilità motoria.

ad AREZZO

Museo Archeologico Nazionale G.C. Mecenate - **Direzione: dott.ssa Silvia Vilucchi**

Per i moduli svolti in collaborazione con la Sezione Didattica della Fraternità dei Laici, presso il Museo Archeologico Nazionale G.C. Mecenate di Arezzo e le aree archeologiche della città e del territorio, si prega di contattare i seguenti recapiti: tel. e fax. 0575 20882

ad ANSEDONIA-COSA

Museo Archeologico Nazionale e Area Archeologica - **Direzione: dott.ssa Maria Angela Turchetti**

Presso l'area archeologica di Cosa-Ansedonia, compatibilmente con la disponibilità del personale, è possibile essere accompagnati in visita guidata gratuita prendendo accordi telefonici al n. **0564 881421** o al **3351449237** (scuole di ogni ordine e grado e/o gruppi e famiglie).

Costo dei moduli didattici: gratuito.

Per Archeodidattica, Archeoscoperte, Archeopercezioni le prenotazioni sono possibili contattando i seguenti recapiti:

tel. 0564 881421 e-mail: sar-tos.museocosa@beniculturali.it" sar-tos.museocosa@beniculturali.it (dott. Maurizio Verani)

tel. 0564 23300 e-mail: sar-tos.grosseto@beniculturali.it" sar-tos.grosseto@beniculturali.it (ref. dott.ssa Meri Fedi)

cell. 335 1449237 e-mail: mariangela.turchetti@beniculturali.it" mariangela.turchetti@beniculturali.it (dott.ssa Maria Angela Turchetti)

ARCHEODIDATTICA

per le scuole

I moduli di seguito elencati (scuole di ogni ordine e grado), sono **percorsi interdisciplinari** che **prevedono lezioni dirette** (mediante proiezioni di immagini o visite guidate a museo e area archeologica) e **laboratori** di 1,30-2,30 ore (con un impegno totale dalle 2 alle 4 ore per ogni classe).

Possono essere adattati come esperienze sul campo (sono esperienze personalizzate che vedono gli studenti protagonisti e attori, da costruire insieme alle scuole e agli insegnanti concordando il numero di incontri e le attività). Costo: gratuito.

- **Vita quotidiana nella città di Cosa** (scuola ogni ordine e grado)

Visita guidata al Museo e gioco con memory cards per individuare alcuni oggetti, in prevalenza vasi, e abbinarli ai contenuti antichi. La compilazione di schede di osservazione consente la verifica dell'apprendimento dei contenuti raccontati.

- **Il mosaico dei Romani** (scuola primaria e secondaria di 1° grado)

Lezione diretta sul mosaico mediante immagini, visita guidata alla Casa dello Scheletro di Cosa e ai suoi pavimenti musivi e prova di riproduzione di mosaici a cura degli studenti.

- **Lo scavo archeologico** (scuola di ogni ordine e grado)

Tecniche di scavo stratigrafico e prova di scavo di un piccolo settore della città antica.

- **Dallo scavo al Museo** (scuola ogni ordine e grado)

Dimostrazioni di scavo archeologico accompagnate da esperienze di restauro dei reperti che potranno essere schedati e studiati dagli studenti. Infine l'eventuale riallestimento di una vetrina del Museo.

- **Caccia al tesoro archeologico: alla scoperta della città romana**
(scuola primaria e secondaria di 1° grado)

Caccia al tesoro attraverso indizi, preceduta da una breve visita al Museo durante la quale si focalizza l'attenzione su temi e reperti che saranno tra gli indizi della caccia al tesoro stessa. Al termine della caccia al tesoro la squadra vincente illustrerà a tutto il gruppo i reperti rintracciati e scoperti.

- **Aereofotointerpretazione: la fotografia al servizio dell'archeologia** (scuola secondaria)

Una lezione diretta precederà esperienze pratiche di aereofotointerpretazione effettuate presso l'area archeologica di Cosa

- **L'archeologia subacquea e il porto romano di Cosa:** (scuola secondaria)

Una lezione diretta precederà esperienze pratiche di schedatura di materiali di provenienza marina (dal porto di Cosa) effettuate presso l'area archeologica di Cosa

ARCHEOSCOPEPTE

Per famiglie e gruppi

(impegno totale dalle 2 alle 4 ore)

Costo: gratuito.

- **Lo scavo archeologico**

Tecniche di scavo stratigrafico e prova di scavo di un piccolo settore della città antica.

- **Dallo scavo al Museo**

Dimostrazioni di scavo archeologico accompagnate da esperienze di restauro dei reperti che potranno essere schedati e studiati dai partecipanti. Infine l'eventuale riallestimento di una vetrina del Museo.

- Cosa vorrei/Il Museo che vorrei

Parziale riallestimento del Museo, suggerito dai partecipanti, che potranno indicare come esporre alcuni dei reperti presenti nei contenitori espositivi e preparare l'apparato didascalico relativo.

L'iniziativa "Cosa vorrei" definita anche "Il Museo che vorrei" vuole avvicinare il Museo ai visitatori proponendo un modo nuovo di apprendere la storia di Cosa attraverso i reperti, considerando come il pubblico desidererebbe vederli esposti perché ne sia più chiara la comprensione e la lettura.

- Il mosaico dei Romani

Lezione diretta sul mosaico mediante immagini, visita guidata alla Casa dello Scheletro di Cosa e ai suoi pavimenti musivi e prova di riproduzione di mosaici a cura dei partecipanti.

- Cibi e Sapori...di Cosa?

Visita guidata al Museo e gioco con memory cards per individuare alcuni oggetti, in prevalenza vasi, e abbinarli ai contenuti alimentari antichi. Sono previsti percorsi tattili e olfattivi per scoprire con tutti i sensi contenuti e contenitori etruschi e romani. Infine la compilazione di schede di osservazione consentirà la verifica dell'apprendimento dei contenuti raccontati.

- Cosa affresco?

Visita guidata agli affreschi presenti nel Museo o presso l'area archeologica con spiegazione della tecnica utilizzata dagli antichi ed eventualmente (in base all'età dei partecipanti) degli stili pompeiani. Realizzazione, su un supporto mobile, di una porzione di un affresco presente nel museo. Al termine dell'attività i partecipanti potranno conservare il lavoro realizzato.

ARCHEOPERCEZIONI

Le iniziative proposte, sono rivolte ad una utenza ampliata, con particolare attenzione ai soggetti con disabilità sensoriale e cognitiva, nell'ottica di perseguire la più ampia accessibilità, fisica e culturale, al patrimonio archeologico dello Stato (impegno totale dalle 2 alle 4 ore).

Costo: gratuito

Attività proposte:

- Tra le mani.
Percorsi multisensoriali (per scuole, famiglie, gruppi)
- Reperti da toccare:
percorsi tattili per scuola dell'infanzia e primaria

a ROSELLE

Area Archeologica - **Responsabile: dott.ssa Gabriella Poggesi**

Presso l'area archeologica di Roselle, compatibilmente con la disponibilità del personale, è possibile essere accompagnati in visita guidata gratuita prendendo accordi telefonici, il giorno precedente alla visita, contattando il seguente recapito telefonico 0564 402403 (scuole di ogni ordine e grado e/o gruppi e famiglie).

a CORTONA

Area Archeologica - **Responsabile: dott. Luca Fedeli**

Presso l'area archeologica di Cortona, compatibilmente con la disponibilità del personale, è possibile essere accompagnati in visita guidata gratuita prendendo accordi telefonici contattando il seguente recapito 0575 612565 (scuole di ogni ordine e grado e/o gruppi e famiglie).

a CARMIGNANO-MONTE FORTINI (Prato)

Area Archeologica - **Responsabile: dott.ssa Paola Perazzi**

Presso l'area archeologica di Monte Fortini (Comeana), compatibilmente con la disponibilità del personale, è possibile essere accompagnati in visita guidata gratuita prendendo accordi telefonici, i giorni precedenti alla visita, contattando il seguente recapito 055 8719741 (scuole di ogni ordine e grado e/o gruppi e famiglie). Ogni 1° sabato del mese è possibile essere accompagnati in visita alla necropoli di Prato Rosello.

a SESTINO

Antiquarium Nazionale e Area Archeologica - **Responsabile: dott. Michele Bueno**

Presso l'*Antiquarium* e area archeologica di Sestino, compatibilmente con la disponibilità del personale, è possibile essere accompagnati in visita guidata gratuita (scuole di ogni ordine e grado e/o gruppi e famiglie) prendendo accordi telefonici al nr. 335 1449613

I moduli di seguito elencati (scuole di ogni ordine e grado) sono percorsi interdisciplinari che prevedono lezioni dirette e laboratori (durata 1,30-2,30 ore).

Costo: gratuito.

Prenotazioni ai seguenti recapiti: nr. Cell. 335 1449613, e-mail michele.bueno@beniculturali.it

Tematiche:

- **Scrivere nel mondo antico:** (scuola primaria e secondaria di primo grado)

Viaggio nel mondo della scrittura degli antichi romani attraverso le iscrizioni presenti presso l'*Antiquarium di Sestino*.

Laboratorio: riproduzioni delle epigrafi dell'*Antiquarium*; con esercitazioni di scrittura e traduzione

- **Il mestiere dell'archeologo:** (scuola primaria e secondaria di primo grado)

attraverso i reperti e l'illustrazione delle attività dell'archeologo, è possibile comprendere il percorso compiuto da un reperto, dallo scavo alla musealizzazione. Laboratorio: simulazione di scavo e schedatura dei reperti.

a VETULONIA

Area Archeologica - **Responsabile: dott.ssa Bianca Maria Aranguren Torrini**

Presso l'area archeologica di Vetulonia, compatibilmente con la disponibilità del personale, è possibile essere accompagnati nella visita guidata gratuita delle differenti aree archeologiche che compongono il Parco di Vetulonia, prendendo accordi telefonici, nei giorni precedenti alla visita contattando il seguente recapito tel. e fax. 0564 949587 (scuole di ogni ordine e grado e/o gruppi e famiglie).

Per l'aggiornamento sui giorni di apertura dell'Area consultare il sito internet della Soprintendenza.

a PISA

Cantiere delle navi di Pisa - **Responsabile: dott. Andrea Camilli**

Lezioni/Conferenze+visita guidata – (durata 1,30-2,00 ore)

Costo: gratuito

Prenotazione telefonica al nr. 050 830490 (Anna Maria Tosatti, Paola Quagliarella)

Il modulo affronta tematiche specifiche, presentate attraverso una lezione/conferenza, accompagnate da una visita guidata al Cantiere. Lezione e visita sono strettamente integrate.

Tematiche:

- **Pisa e i suoi approdi** (scuola secondaria 2° grado e/o gruppi e famiglie)
- **Le rotte commerciali in età romana. Cosa usavano i Romani per...?**
(scuola primaria e secondaria 1° grado e/o gruppi e famiglie).

Oggetti di uso quotidiano dal Cantiere delle Navi

- **Visite guidate** (scuola di ogni ordine e grado)

Presso il Cantiere delle Navi Antiche di Pisa, compatibilmente con la disponibilità del personale, è possibile essere accompagnati in visita guidata gratuita previa prenotazione telefonica allo 050 830490

Sede di Pisa della Soprintendenza

- **Visite guidate. Etruschi, Liguri e Romani nei magazzini della Soprintendenza di Pisa** (scuola ogni ordine e grado e/o gruppi e famiglie)

Costo: gratuito

Prenotazione telefonica al nr. 050 27018 (Silvia Cecchi, Claudia Rizzitelli)

Presso la sede distaccata della Soprintendenza a Pisa è possibile visitare gratuitamente, compatibilmente con la disponibilità del personale, l'esposizione di reperti della necropoli etrusca di Pisa e della necropoli ligure di Pulica in Lunigiana.

a GROSSETO

Sede di Grosseto della Soprintendenza - **Responsabile: dott.ssa Maria Angela Turchetti**

Percorsi interdisciplinari/Lezioni frontali e laboratori (durata: 1,30-2,00 ore)

Costo: gratuito

Prenotazioni allo 0564 23300, mail sar-tos.grosseto@beniculturali.it (ref. dott.ssa Meri Fedi)

I moduli per le scuole di Grosseto possono svolgersi fino al decorrere della disponibilità del Personale della sede di Via Mazzini; in classe per la lezione diretta e, presso il Museo di Cosa o la sede di via Mazzini per i Laboratori. Per le Scuole della Provincia di Grosseto e l'intera regione, si svolgeranno presso il Museo di Cosa e/o la sede di via Mazzini 24

Si tratta di percorsi interdisciplinari che prevedono lezioni dirette e laboratori.

Possono essere anche adattati come esperienze sul campo.

Tematiche:

- *Scrivere nel mondo antico:* (scuola ogni ordine e grado)

dal cuneiforme, ai geroglifici, al greco, all'etrusco al latino attraverso le testimonianze epigrafiche presenti presso la Sede di via Mazzini.

Laboratori: riproduzioni di tavolette di argilla, di papiri, *tabulae ceratae*, con esercitazioni di scrittura e traduzione.

- *Il mestiere dell'archeologo:* (scuola ogni ordine e grado)

attraverso i reperti e l'illustrazione delle attività dell'archeologo è possibile comprendere il percorso compiuto da un reperto, dallo scavo alla musealizzazione.

Laboratori: simulazione di scavo, elementi di restauro e di schedatura dei reperti.

- *Cose dell'altro mondo: un viaggio nell'aldilà (Etruria):*

(scuola ogni ordine e grado)

- *Materiali confiscati. Memorie restituite:*

(scuola secondaria di 1° e 2° grado e/o gruppi e famiglie)

utilizzando materiali decontestualizzati provenienti da confisca o falsi è possibile conoscere l'attività di tutela della Soprintendenza, sensibilizzare sui corretti comportamenti da tenersi nei confronti del patrimonio culturale, fare esperienze di restauro, documentazione grafica e fotografica, inventariazione e studio fino all'allestimento di un percorso espositivo realizzato dagli stessi studenti.

Archeopercezioni

presso la sede della Soprintendenza di Grosseto

Le iniziative proposte, sono rivolte ad una utenza ampliata, con particolare attenzione ai soggetti con disabilità sensoriale e cognitiva, nell'ottica di perseguire la più ampia accessibilità, fisica e culturale, al patrimonio archeologico dello Stato.

Costo: gratuito

Per le attività proposte è necessario prenotarsi: tel. 0564 23300, mail: sar-tos.grosseto@beniculturali.it

Referente dott.ssa Meri Fedi

Attività:

- *Tra le mani. Percorsi multisensoriali* il 2° sabato del mese, a partire da Dicembre

Per la Scuola:

- *Reperti da toccare: percorsi tattili per scuola dell'infanzia e primaria*

Soprintendenza Archeologia della Toscana

Via della Pergola, 65 50121 Firenze

Servizi Educativi

tel. 055 23575

cell. 335 1449237

mail sar-tos.servizieducativi@beniculturali.it

www.archeologikatoscana.it

[blog www.archeotoscana.wordpress.com](http://blog.www.archeotoscana.wordpress.com)

